

## **PNR : PREHISTOIRE – ARCHEOLOGIE – HISTOIRE**

La recherche en Préhistoire, Archéologie et Histoire ancienne a permis d'établir les grands traits du peuplement ancien de l'Algérie en remontant notre histoire à plus de deux millions d'années et en montrant que l'Algérie était, au Néolithique par exemple un foyer d'invention de la céramique. Ces résultats ont été obtenus grâce à l'introduction des techniques des sciences de la nature et de la terre qui ont permis l'étude de l'homme dans son milieu pour mieux connaître son comportement mais aussi grâce à l'apport des sciences exactes qui permettent les datations radiométriques. Cette recherche est menée dans des laboratoires universitaires et dans deux centres relevant du Ministère de la Culture : le Centre National de Recherches Préhistoriques Anthropologiques et Historiques et le Centre National de Recherches Archéologiques.

La commission PNR s'est réunie au siège la DG-RSDT pour présenter les domaines, axes et thèmes. Conscience de l'étendue de ces disciplines et de leur impact sur la connaissance des fondements de la société algérienne et leur rôle dans l'écriture de l'Histoire, la commission a considéré que chacune des ces disciplines constituent un domaine de recherche spécifique.

### **DOMAINE1 : PREHISTOIRE**

Sept (07) axes ont été définis pour le domaine PREHISTOIRE

#### **Axe1 : Inventaires du patrimoine préhistorique**

- **Thème Unique** : Application de l'ARC-GIS dans la réalisation des inventaires.

#### **Axe 2: Chronostratigraphie et Paléoenvironnements quaternaires**

- **Thème 1** : Le cadre chronostratigraphique
- **Thème 2** : L'archéozoologie
- **Thème 3** : L'Archéobotanique
- **Thème 4** : Paléoclimats pléistocènes et holocènes

#### **Axe 3 : Paléoanthropologie**

- **Thème 1**- Les premiers hominidés
- **Thème 2**- La question des artisans de l'Acheuléen
- **Thème 3**- Les processus de sapiénisation et l'avènement de l'Homme moderne
- **Thème 4**- Les problèmes de paléopathologie

#### **Axe 4 : Les cultures matérielles : Gestes et Techniques**

- **Thème 1** : Les industries du paléolithique inférieur : l'Oldowayen et l'Acheuléen
- **Thème 2** : Le paléolithique moyen
- **Thème 3** : La question du paléolithique supérieur
- **Thème 4** : Les industries à lamelles et leurs relations avec l'Ibéromaurisien et le Capsien

- **Thème 5** : La question du Capsien
- **Thème 6** : Le Néolithique et la néolithisation

#### **Axe 5 : Manifestations artistiques et culturelles**

- **Thème 1**- Relation Art rupestre – Habitat – Monuments funéraires
- **Thème 2**- Du symbolisme à l'écriture
- **Thème 3**-La question des relations entre l'art rupestre du Sahara central et celui de l'Atlas saharien
- **Thème 4**- Chronologie de l'Art rupestre

#### **Axe 6 : La fin du Néolithique et le passage à l'histoire**

- **Thème 1**- Architectures funéraires et rites
- **Thème 2**- L'habitat
- **Thème 3**- La métallurgie

#### **Axe 7 : Protection et conservation du patrimoine préhistorique**

- **Thème 1**- Conservation et gestion des sites
- **Thème 2**- Valorisation du patrimoine archéologique

### **DOMAINE2 : ARCHEOLOGIE**

13 Axes ont été définis pour le domaine ARCHEOLOGIE

#### **Axe 1 : Inventaire du patrimoine archéologique**

- **Thème Unique** : Application de l'ARC-GIS à la réalisation de l'inventaire archéologique

#### **Axe 2 : Urbanisme et Urbanisation**

- **Thème 1** : Structures urbaines anciennes
- **Thème 2** : Urbanisme et urbanisation des royaumes numides et mauritaniens
- **Thème 3** : Les cités des royaumes numides et mauritaniens
- **Thème 4** : Urbanisme et urbanisation antique
- **Thème 5** : Urbanisme et urbanisation médiévale

#### **Axe 3 : Les systèmes hydrauliques**

- **Thème 1** : Gestion et exploitation en milieu urbain et rural
- **Thème 2** : Les ouvrages hydrauliques

#### **Axe 4 : Arts et Architectures**

- **Thème 1** : Nécropoles et monuments funéraires ;
- **Thème 2** : Les monuments cultuels
- **Thème 3** : Les centres urbains
- **Thème 4** : Les monuments de spectacle et de culture
- **Thème 5** : Les installations commerciales
- **Thème 6** : Les structures militaires et défensives

- **Thème 7** : Les thermes
- **Thème 8** : Les monuments du décor urbain
- **Thème 9** : L'architecture domestique

**Axe 5 : Techniques de construction**

- **Thème 1** : Gites et carrières
- **Thème 2** : Matériaux de construction
- **Thème 3** : Systèmes de constructions

**Axe 6 : Cultures matérielles**

- **Thème 1** : La céramique
- **Thème 2** : Le verre
- **Thème 3** : L'industrie du métal
- **Thème 4** : Le textile
- **Thème 5** : La parure
- **Thème 6** : Le bois

**Axe 7 : Paléographie et épigraphie**

- **Thème 1** : Onomastie
- **Thème 2** : Epigraphies Libyco-berbères, puniques, latines, byzantines et médiévales
- **Thème 3** : Epigraphies médiévales
- **Thème 4** : Les manuscrits anciens

**Axe 8 : Ethnoarchéologie**

- **Thème 1** : Archéologie des campagnes
- **Thème 2** : Archéologie des milieux sahariens

**Axe 9 : Etablissement portuaires**

- **Thème 1** : Ports naturels et comptoirs
- **Thème 2** : Aménagements portuaires

**Axe 10 : Conservation et valorisation du patrimoine archéologique**

- **Thème 1** : Gestion des sites et monuments
- **Thème 2** : Restauration des sites et monuments archéologiques

**Axe 11 : Art et ornementation**

- **Thème 1** : Sculptures
- **Thème 2** : Peintures murales
- **Thème 3** : Gravures
- **Thème 4** : Mosaïques
- **Thème 5** : Iconographies
- **Thème 6** : Parures
- **Thème 7** : Habillement

## **Axe 12 : Croyances, rites et religions**

## **Axe 13 : Archéologie subaquatique et sous-marine**

- **Thème 1** : cartographie des épaves
- **Thème 2** : Architecture navale.

## **DOMAINE3 : HISTOIRE**

Deux (02) axes ont été définis pour le domaine d'histoire

### **Axe 1 : L'Algérie antique**

- **Thème 1** : Les sources de l'histoire antique
- **Thème 2** : Le fondement sociologique et culturel des populations
- **Thème 3** : Les anciens royaumes indépendants
- **Thème 4** : Histoire des villes et des ksour
- **Thème 5** : Histoire économique
- **Thème 6** : Histoire socio-culturelle

### **Axe 2 : L'Algérie médiévale**

- **Thème 1** : Les sources de l'histoire
- **Thème 2**: Histoire des courants et des écoles
- **Thème 3** : Systèmes économiques des différentes dynasties au moyen âge
- **Thème 4** : L'histoire culturelle
- **Thème 5** : L'histoire culturelle
- **Thème 6**: L'histoire militaire et défensive
- **Thème 7** : Référentiel sur l'Algérie à l'époque médiévale